

## PERSBERICHT

# GOMULAN GALLERY

### Dictatuur

Amsterdam, 25 augustus 2020 - **De scheidingslijn tussen democratie en dictatuur lijkt soms te vervagen. Kunstenaars Tobias Asser, Matt de Groot en Jonat Deelstra onderzoeken wat het betekent dat tegenwoordig autoritaire leiders zoals de Turkse president Recep Tayyip Erdogan, de Filipijnse president Rodrigo Duterte en de Hongaarse premier Viktor Orbán worden gekozen door een meerderheid van de stemmers. Terwijl ook de regeringsperiode van Trump als populistische autoritaire organisatie in de VS ‘democratisch’ verlengd dreigt te worden. Neemt de polarisatie, tussen bevolkingsgroepen ook in Nederland toe? Hebben we invloed op deze ontwikkeling? Wat zijn onze en hun reacties op deze gebeurtenissen? Daarover gaat de expositie ‘Dictatuur’.**

### De bezoeker bepaalt

In de nieuwe schilderijen serie van Jonat Deelstra heeft de kijker het voor het zeggen. Jonat schildert aan de hand van een vragenlijst. Hierin kan de websitebezoeker invullen wat hij moest schilderen, in welke kleuren, met welk materiaal, hoelang hij er over moet doen en zelfs wat hij mag eten en drinken tijdens het schilderen. Het eindresultaat is te bewonderen in de galerie. De vragenlijst is nog in te vullen tot en met 28 augustus 2020.

### Ik zeg NEE

Kunstenaar Tobias Asser roept in zijn werk op tot kritisch denken. Zo beeldt hij door te schilderen en met gebruik van een Xerox printer figuren af die blindelings bevelen opvolgen. Daarnaast protesteert hij met de ‘ik zegNEE vogel’: een vogelfiguur afgebeeld op een poster die ‘Nee’ roept. Tobias: ‘binnenkort zal de vogel door heel Amsterdam te zien zijn.’ Eerder verspreidde hij een poster met de tekst: ‘Ik ben de koning’ waarin hij zich uitsprak tegen het koningshuis.

### Heftige handgebaren

Kunstenaar Matt de Groot vergroot in zijn werk beelden uit die stereotyperend zijn voor een dictator. Denk hier bij aan heftige handgebaren, muntstukken en vlaggen met het gezicht van de dictator. Matt maakt voor zijn foto’s gebruik van een zelf ontwikkelde techniek waarbij de foto (inkt) in epoxy wordt gesmolten.

### Noot voor de redactie

**Vragen over dit bericht of aanwezig zijn bij de persopening of officiële opening?  
Neem dan contact op met:**

**Mulan Go | GoMulan Gallery**

**Mail: [info@gomulangallery.com](mailto:info@gomulangallery.com) Tel: +316 18989815**



## TENTOONSTELLING 'DE DICTATUUR'

Jonat Deelstra, Tobias Asser en Matt de Groot

4 september - 27 september 2020

PERS OPENING

4 september

Persopening: 15:00 - 16:00

OPENING

4 september

Opening: 16:00 - 21:00

OPENINGSTIJDEN

Donderdag & vrijdag | 16.00 - 19.00

Zaterdag & zondag | 12.00 - 18.00

Of op afspraak

ADRES

Van Ostadestraat 43A

## RESS RELEASE

### Autocracy

Amsterdam, 25 August 2020 - **The dividing line between democracy and autocracy sometimes seems to blur. Artists Tobias Asser, Matt de Groot and Jonat Deelstra investigate what it means that today's authoritarian leaders such as the Turkish president Recep Tayyip Erdogan, Philippine president Rodrigo Duterte and Hungarian prime minister Viktor Orbán are elected by a majority of voters. While Trump's period of government as a populist authoritarian organization in the US is also in danger of being 'democratically' extended. Is the polarization between population groups also increasing in the Netherlands? Do we have influence on this development? What are our and their reactions to these events?**

**That is what the exhibition 'Autocracy' is about.**

**The visitor determines**

**In the new series of paintings by Jonat Deelstra the viewer has the upper hand. Jonat paints on the basis of a questionnaire. In this questionnaire the website visitor can fill in what he had to paint, in which colors, with which material, how long he has to take and even what he is allowed to eat and drink while painting. The end result can be admired in the gallery. The questionnaire can still be completed until 28 August 2020.**

### I say NO

Artist Tobias Asser calls for critical thinking in his work. For example, by painting and using a Xerox printer he depicts figures who blindly follow orders. He also protests with the 'I say NO bird': a bird figure depicted on a poster shouting 'No'. Tobias: 'soon the bird will be seen all



over Amsterdam'. Earlier he distributed a poster with the text: 'I am the king' in which he spoke out against the royal family.

### **Hand gestures**

Artist Matt de Groot enlarges in his work images that are stereotyping for a autocrat. Think here of violent hand gestures, coins and flags with the face of the autocrat. For his photographs Matt uses a self-developed technique in which the photo (ink) is melted in epoxy.

Note for the editors

Questions about this message or attending the press opening or official opening?

Then please contact us:

### **Mulan Go | GoMulan Gallery**

**Mail: [info@gomulangallery.com](mailto:info@gomulangallery.com) Tel: +316 18989815**

EXHIBITION 'Autocracy'

Jonat Deelstra, Tobias Asser and Matt de Groot

4 september - 27 september 2020

PRESS OPENING

September 4th

Press opening: 15:00 - 16:00

OPENING

September 4th

Opening: 16:00 - 21:00

OPENING TIME

Thursday & Friday | 16.00 - 19.00

Saturday & Sunday | 12.00 - 18.00

Or by appointment

ADDRESS

Van Ostadestraat 43A

